

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)

FRANCÉS 1 BACHILLERATO SEGUNDO IDIOMA TURNO DE ADULTOS

Presencial y Semipresencial

• **Bloque 1: Comprensión de textos orales: ÉCOUTER**

.-Comprende las ideas principales y detalles relevantes de una presentación, charla o conferencia que verse sobre temas de su interés o de su especialidad, siempre que el discurso esté articulado de manera clara y en lengua estándar (p. e. una presentación sobre la organización de la universidad en otros países).

1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre
- comprender diálogos en los que se expresa saludos, presentaciones coloquial y formalmente -Comprender descripciones de objetos -Comprender lo que una persona lleva en su bolso o mochila	- Comprender a personas que describen sus actividades de ocio y cotidianas (actividades, horarios, acciones) - Comprender conversaciones en los que se hace descripciones y comentarios sobre el aspecto físico y psíquico de personajes	- Comprender los diálogos que se producen en establecimientos comerciales -Comprender a camareros y otros comensales comentar platos de un menú en un restaurante -Comprender opiniones sobre distintos looks -Comprender a personas que hablan extensamente sobre su familia . Comprender a personas que hablan de una ciudad -Comprender indicaciones de itinerarios -Comprender a personas que hablan de hechos pasados

• **Bloque 2: Producción de textos orales PARLER**

. 1.- Participa con eficacia en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que describe con cierto detalle hechos, experiencias, sentimientos y reacciones, sueños, esperanzas y ambiciones, y responde adecuadamente a sentimientos; como la sorpresa, el interés o la indiferencia; cuenta historias, así como el argumento de libros y películas, indicando sus reacciones; ofrece y se interesa por opiniones personales sobre temas de su interés; hace comprensibles sus opiniones o reacciones respecto a las soluciones posibles de problemas o cuestiones



prácticas; expresa con amabilidad creencias, acuerdos y desacuerdos, y explica y justifica sus opiniones y proyectos

2.-Toma parte adecuadamente, aunque a veces tenga que pedir que le repitan o aclaren alguna duda, en conversaciones formales, entrevistas y reuniones de carácter académico u ocupacional, intercambiando información relevante sobre aspectos tanto abstractos como concretos de temas cotidianos y menos habituales en estos contextos, pidiendo y dando instrucciones o soluciones a problemas prácticos, planteando sus puntos de vista con claridad, y justificando con cierto detalle y de manera coherente sus opiniones, planes y sugerencias sobre futuras actuaciones

1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre
saludar, preguntar y decir cómo está uno, *presentarse y presentar a alguien,* dar y pedir información personal , inscribirse en la biblioteca y rellenar los datos personales,* hacer preguntas y responder con cortesía en conversaciones formales e informales sobre cosas o personas, *describir el aspecto físico, hablar por teléfono,	-describir la rutina cotidiana (actividades, horarios, acciones), -hablar de actividades de ocio que se hace	-Comentar compras en tiendas -Presentar una receta -Comandar en un restaurante -Conversar sobre ropa y look de moda -Preguntar y describir lo que hicimos ayer o en fin de semana - pedir e indicar una dirección

• Bloque 3: Comprensión de texto escritos.LIRE

1.-Entiende detalles relevantes e implicaciones de anuncios y material de carácter publicitario sobre asuntos de su interés personal y académico (p. e. folletos, prospectos, programas de estudios universitarios

2.-Comprende correspondencia personal en cualquier soporte, y mensajes en foros y blogs, en los que se transmiten información e ideas, se pregunta sobre problemas y se explican con razonable precisión, y se describen de manera clara y detallada, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes y aspectos tanto abstractos como concretos de temas de su interés.

3.-Comprende el sentido general, los puntos principales y los detalles más relevantes en noticias y artículos periodísticos bien estructurados y de cierta longitud en los que se adoptan puntos de vista concretos sobre temas de actualidad o de su interés y redactados en una variante estándar de la lengua

1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre
Comprender diálogos escritos de presentaciones -fichas sobre personajes -Comprender textos escritos sobre lo que distintos personajes tienen	-Leer y comprender textos en los que se efectúan comentarios sobre el aspecto físico y de carácter de distintos personajes -Posts sobre actividades de	.-Comprender recetas -Entender menús para hacer la comanda -Entender posts en redes sociales sobre la organización de un evento



en su bolso y mochila -	ocio presentación sobre Francia, como país turístico por excelencia - blogs sobre rutinas cotidianas _personajes que expresan opiniones sobre la conveniencia de cambiar de vida. - .	de comida solidaria -Entender post en internet sobre visitas turísticas -Entender textos sobre el ocio en ciudades .Entender correos electrónicos en los que escribe sobre lo que se hizo en viajes -Entender descripciones de moda -Entender direcciones y leer mapas de ciudades
----------------------------	---	---

• **Bloque 4: Producción de textos escritos: ÉCRIRE**

1. Completa un cuestionario detallado con información personal, académica o laboral (p. e. para tomar parte en un concurso internacional, o para solicitar unas prácticas en empresas).

2. Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios, en cualquier soporte, en los que transmite y solicita información relevante y opiniones sobre aspectos personales, académicos u ocupacionales, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.

1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre
. Descripción de uno mismo, de su familia, de sus gustos, de las materias preferidas, de las mascotas que se tiene en casa etc...	- Escribir sobre los objetos que tenemos en nuestros bolsos y mochilas -Describirnos a nosotros mismos y a amigos en el aspecto físico y de carácter. -Escribir sobre su rutina	Escribir una receta Escribir lo que se come habitualmente Describir su ropa y la ropa a la moda Narrar lo que se hizo ayer y en fin de semana Describir una ciudad Escribir itinerarios

