

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS

APRENDIZAJES IMPRESINDIBLES

DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

IES FUENGIROLA Nº1

CURSO 2019-2020



ÍNDICE

TURNO DE MAÑANA 3

Latín 4º de ESO	3
Griego 1º de Bachillerato	7
Latín 1º de Bachillerato	12
Griego 2º de Bachillerato	17
Latín 2º de Bachillerato	20

ENSEÑANZAS DE ADULTOS – BACHILLERATO SEMIPRESENCIAL 24

Griego 1º de Bachillerato	24
Latín 1º de Bachillerato	28
Griego 2º de Bachillerato	33
Latín 2º de Bachillerato	36



ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES

TURNO DE MAÑANA

LATÍN 4º ESO

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.

1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.

4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Realizamos un mapa lingüístico de las lenguas derivadas del latín en Europa. -Con ayuda del diccionario hacemos clasificaciones de palabras según su origen (germánico, árabe, celta, iberovasco...etc.)	-Ejercicios de clasificación de étimos latinos con la palabra castellana derivada de éste. -Ejercicios de clasificación de palabras cultas y derivadas. -Trabajamos con latinismos y locuciones latinas del registro culto.	-Trabajaremos los neologismos de origen latino. -Estudiaremos las preposiciones latinas como elemento generador de palabras derivadas en castellano.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.

3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Explicaremos, aprenderemos y trabajaremos en torno a las peculiaridades de la fonética latina, la pronunciación de sus grafías y su acentuación.	-Lectura y transcripción de frases, palabras y textos. -Dictado de frases sencillas. -Se reproducirán audio-textos y música en latín	-Lectura y transcripción de frases, palabras y textos. -Se facilitarán enlaces con material audio gráfico en latín.



Bloque 3. Morfología.

2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.

6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Descomposición de palabras flexivas según sus partes. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Análisis morfológico en el contexto de una frase -Morfología de la primera declinación y el tema de presente.	-Morfología de la segunda declinación y el tema de perfecto. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Prácticas de concordancia y declinación de sintagmas -Análisis morfológico en el contexto de una frase.	-Ejercicios de refuerzo de la flexión verbal y nominal: declinación de sintagmas, análisis de y conjugación de formas verbales, etc. -Iniciación a la tercera declinación y presentación de cuarta y quinta. -Análisis morfológico de oraciones compuestas y textos adaptados.

Bloque 4. Sintaxis.

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.



PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Práctica con frases en castellano para afianzar conceptos de sintaxis. -Análisis de sintagmas de forma individualizada. -Análisis de oraciones sencillas.	-Prácticas de Análisis de oraciones con una dificultad progresiva y textos adaptados.	-Prácticas de Análisis de oraciones con una dificultad progresiva y textos adaptados.

Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.

1.5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior.

3.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.

7.1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura y explicación de los apartados relativos a la cultura y el legado romanos que aparecen en el libro de texto. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Exposición de trabajos.	-Lectura y explicación de los apartados relativos a la cultura y el legado romanos que aparecen en el libro de texto. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Exposición de trabajos.	-Lectura en casa y explicación telemática de los apartados relativos a la cultura y el legado romanos que aparecen en el libro de texto. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Exposición de trabajos de forma telemática.



Bloque 6. Textos.

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

1.3 Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico.	-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico.	-Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico.

Bloque 7. Léxico.

1.1. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

2.2. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados.	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados



GIREGO 1º DE BACHILLERATO

Bloque 1. Lengua Griega

1.1. Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Localizamos en un mapa el marco topográfico en el que se desarrolla la lengua griega y las demás lenguas indoeuropeas.	-Realizamos un mapa lingüístico con los diversos dialectos griegos y el territorio al que se circunscribían.	-En el tercer trimestre no trabajamos este bloque de forma directa.

Bloque 2. Sistema de lengua griega: elementos básicos.

3.1. Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.

4.1. Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Nos familiarizaremos con el alfabeto griego, aprenderemos a usarlo por medio de transcripciones diversas. -Explicaremos, aprenderemos y trabajaremos en torno a las peculiaridades de la fonética griega, la pronunciación de sus grafías y su acentuación.	-Lectura en voz alta y transcripción de frases, palabras y textos. -Dictado de frases sencillas. -Se reproducirán audio-textos y música en lengua griega antigua y moderna.	-Lectura y transcripción de frases, palabras y textos. -Se facilitarán enlaces con material audiográfico en griego.



Bloque 3. Morfología.

3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

5.1. Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio- pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Descomposición de palabras flexivas según sus partes. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Análisis morfológico en el contexto de una frase -Morfología de la primera declinación y del tiempo de presente de indicativo activo y medio.	-Morfología de la segunda declinación. -Los adjetivos de primera clase, los pronombres personales y posesivos. -Trabajamos el tiempo de imperfecto y sus muchas peculiaridades morfológicas. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Prácticas de concordancia y declinación de sintagmas -Análisis morfológico en el contexto de una frase y de textos adaptados.	-Ejercicios de refuerzo de la flexión verbal y nominal y desarrollo de la tercera declinación en desarrollada en diversas sesiones según los aspectos morfológicos que la condicionan. -Estudio y práctica de los pronombres demostrativos y relativo. Trabajaremos el tema de aoristo (temático y sigmático) -Análisis morfológico de oraciones compuestas y textos adaptados.



Bloque 4. Sintaxis.

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

2.2. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Práctica con frases en castellano para afianzar conceptos de sintaxis. -Análisis de sintagmas de forma individualizada. -Análisis de oraciones sencillas.	-Prácticas de Análisis de oraciones simples y compuestas con una dificultad progresiva y textos adaptados.	-Prácticas de Análisis de oraciones simples y compuestas con una dificultad progresiva y textos adaptados.

Bloque 5. GRECIA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN

1.3. Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

1.4. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.

5.1. Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.



6.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura y explicación de los apartados relativos a la cultura y el legado griegos que aparecen en el manual de clase. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Prueba escrita. -Exposición de trabajos.	-Lectura y explicación de los apartados relativos a la cultura y el legado griegos que aparecen en el manual de clase. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Prueba escrita. -Exposición de trabajos.	-Lectura en casa y explicación telemática de los apartados relativos a la cultura y el legado griegos que aparecen en el manual de clase. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Exposición de trabajos de forma telemática.

Bloque 6. Textos.

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.

1.3. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entra en dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.



PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Prácticas de uso del diccionario. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico.	-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico. -Traducción inversa.	-Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico. -Lectura de textos traducidos seleccionados en la programación.

Bloque 7. Léxico.

1.1. Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir de palabras de su propia lengua o del contexto.

3.2. Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia.

4.1. Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y explica su significado remitiéndose a los étimos griegos originales.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Con ayuda del diccionario hacemos búsquedas etimológicas y derivados de su campo semántico.	-Con ayuda del diccionario hacemos búsquedas etimológicas y derivados de su campo semántico.	-Con ayuda del diccionario hacemos búsquedas etimológicas y derivados de su campo semántico.



LATÍN 1º DE BACHILLERATO

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

2.1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.

3.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Realizamos un mapa lingüístico de las lenguas derivadas del latín en Europa. -Con ayuda del diccionario hacemos clasificaciones de palabras según su origen (germánico, árabe, celta, iberovasco...etc.)	-Ejercicios de clasificación de palabras cultas y derivadas. -Estudiaremos las preposiciones latinas como elemento generador de palabras derivadas en castellano.	-Trabajaremos los neologismos de origen latino. -Trabajamos con latinismos y locuciones latinas del registro culto.

Bloque 2. Sistema de lengua latina.

3.1. Lee con la pronunciación y acentuación correcta textos latinos identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Explicaremos, aprenderemos y trabajaremos en torno a las peculiaridades de la fonética latina, la pronunciación de sus grafías y su acentuación.	-Lectura y transcripción de frases, palabras y textos. -Dictado de frases sencillas. -Se reproducirán audio-textos y música en latín	-Lectura y transcripción de frases, palabras y textos. -Se facilitarán enlaces con material audiográfico en latín.



Bloque 3. Morfología.

2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

3.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

3.2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

5.2. Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlos.

5.4. Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Descomposición de palabras flexivas según sus partes. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Análisis morfológico en el contexto de una frase -Morfología de la primera y segunda declinación y el tema de presente y de perfecto de indicativo activo.	-Morfología de la tercera, cuarta y quinta declinación, y el tema de presente y perfecto en subjuntivo. -Los pronombres personales y posesivos. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Prácticas de concordancia y declinación de sintagmas -Análisis morfológico en el contexto de una frase.	-Ejercicios de refuerzo de la flexión verbal y nominal: declinación de sintagmas, análisis de y conjugación de formas verbales, etc. -Estudio y práctica de los pronombres demostrativos y relativo. Iniciación a la voz pasiva latina. -Análisis morfológico de oraciones compuestas y textos adaptados.



Bloque 4. Sintaxis.

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.

4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Práctica con frases en castellano para afianzar conceptos de sintaxis. -Análisis de sintagmas de forma individualizada. -Análisis de oraciones sencillas.	-Prácticas de Análisis de oraciones simples y compuestas con una dificultad progresiva y textos adaptados.	-Prácticas de Análisis de oraciones simples y compuestas con una dificultad progresiva y textos adaptados.

Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización.

1.5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior.

1.6. Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus distintas fases.



2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.

3.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.

5.1. Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.

7.1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura y explicación de los apartados relativos a la cultura y el legado romanos que aparecen en el manual de clase. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Prueba escrita. -Exposición de trabajos.	-Lectura y explicación de los apartados relativos a la cultura y el legado romanos que aparecen en el manual de clase. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Prueba escrita. -Exposición de trabajos.	-Lectura en casa y explicación telemática de los apartados relativos a la cultura y el legado romanos que aparecen en el manual de clase. -Realización de actividades y cuestionarios al respecto de lo anterior. -Lectura seleccionada de la programación que abarca aspectos relacionados con la cultura y la mitología. -Exposición de trabajos de forma telemática.



Bloque 6. Textos.

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

1.3 Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

2.1. Realiza comentarios sobre los principales rasgos de los textos seleccionados y sobre los aspectos culturales presentes en los mismos, aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Prácticas de uso del diccionario. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico.	-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico. -Traducción inversa.	-Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico. -Lectura de textos traducidos seleccionados en la programación.

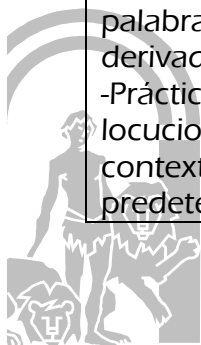
Bloque 7. Léxico.

1.1. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

2.2. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.

2.4. Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados.	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados



GRIEGO 2º DE BACHILLERATO

Bloque 1. Lengua griega.

1.1. Delimita ámbitos de influencia de los distintos dialectos, ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Localizamos en un mapa el marco topográfico en el que se desarrolla la lengua griega y las demás lenguas indoeuropeas.	-Realizamos un mapa lingüístico con los diversos dialectos griegos y el territorio al que se circunscribían.	-En el tercer trimestre no trabajamos este bloque de forma directa.

Bloque 2. Morfología.

2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

3.1. Sabe determinar la forma clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.

4.1. Reconoce con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Refuerzo de la morfología nominal y verbal. -Descomposición de palabras flexivas según sus partes. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Análisis morfológico en el contexto de una frase.	-Análisis morfológico de palabras sueltas. -Prácticas de concordancia y declinación de sintagmas. -Análisis morfológico en el contexto de oraciones simples y compuestas.	-Análisis morfológico de oraciones compuestas y textos.



Bloque 3. Sintaxis

1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

2.1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

2.2. Conoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de participio relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Práctica de análisis de oraciones y textos cortos de dificultad progresiva.	-Prácticas de análisis de oraciones y compuestas con una dificultad progresiva y textos cortos de la Antología para la PevAU	-Prácticas de análisis de oraciones simples y compuestas con una dificultad progresiva y textos de extensión diversa de la Antología para la PevAU

Bloque 4. Literatura griega

1.1. Describe las características esenciales de los géneros literarios griegos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.

2.2. Nombra autores representativos de la literatura griega, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

4.1. Explora la pervivencia de los géneros y los temas literarios de la traducción griega mediante ejemplos de la literatura contemporánea, analizando el distinto uso que se ha hecho de los mismos.



PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura de obras pertenecientes a las etapas que estamos trabajando para la PevAU. -Realización de cuestionarios y resúmenes. -Presentación de trabajos sobre los temas de literatura propuestos para la PevAU.	-Lectura de obras pertenecientes a las etapas que estamos trabajando para la PevAU. -Realización de cuestionarios y resúmenes. -Presentación de trabajos sobre los temas de literatura propuestos para la PevAU.	-Lectura de obras pertenecientes a las etapas que estamos trabajando para la PevAU. -Realización de cuestionarios y resúmenes. -Presentación de trabajos sobre los temas de literatura propuestos para la PevAU.

Bloque 5. Textos

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos griegos para efectuar correctamente su traducción.

4.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico.	-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico, pertenecientes a las Antologías dispuestas para la PevAU.	-Ejercicios de traducción de frases cortas y textos de extensión diversa, con análisis morfosintáctico, pertenecientes a las Antologías dispuestas para la PevAU -Lectura de textos traducidos seleccionados en la programación.

Bloque 6. Léxico

3.1. Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y explica su significado a partir de los étimos griegos originales.

5.1. Comprende y explica la relación que existe entre diferentes términos pertenecientes a la misma familia etimológica o semántica.



6.1. Sabe descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Ejercicios de etimología con uso del diccionario, a partir de un glosario propuesto. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas.	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario, a partir de un glosario propuesto. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas.	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario, a partir de un glosario propuesto. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas.

LATÍN 2º DE BACHILLERATO

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

1.1. Reconoce y distingue a partir del étimo latino términos patrimoniales y cultismos explicando las diferentes evoluciones que se producen en uno y otro caso.

1.2. Deduce y explica el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos de los que proceden.

3.1. Explica el proceso de evolución de términos latinos a las lenguas romances, señalando cambios fonéticos comunes a distintas lenguas de una misma familia e ilustrándolo con ejemplos.

3.2. Realiza evoluciones de términos latinos al castellano aplicando y explicando las reglas fonéticas de evolución.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Ejercicios de clasificación de palabras cultas y derivadas. -Trabajamos Conceptos básicos de evolución fonética.	-Estudiamos y trabajamos las reglas de evolución fonética. -Ejercicios prácticos de evolución fonética.	-Ejercicios prácticos de evolución fonética enfocados a la PevAU.



Bloque 2. Morfología.

3.1. Analiza morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

4.1. Identifica con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.

5.1. Aplica sus conocimientos de la morfología verbal y nominal latina para realizar traducciones y retroversiones.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Refuerzo de la morfología nominal y verbal. -Descomposición de palabras flexivas según sus partes. -Análisis morfológico de palabras sueltas. -Análisis morfológico en el contexto de una frase.	-Análisis morfológico de palabras sueltas. -Prácticas de concordancia y declinación de sintagmas. -Análisis morfológico en el contexto de oraciones simples y compuestas.	-Análisis morfológico de oraciones compuestas y textos.

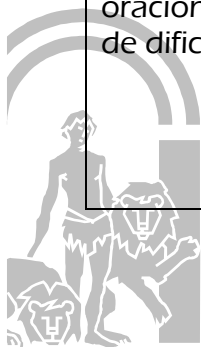
Bloque 3. Sintaxis

1.1 Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas, relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

2.1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Práctica de análisis de oraciones y textos cortos de dificultad progresiva.	-Prácticas de análisis de oraciones y compuestas con una dificultad progresiva y textos cortos de la Antología para la PevAU	-Prácticas de análisis de oraciones simples y compuestas con una dificultad progresiva y textos de extensión diversa de la Antología para la PevAU



Bloque 4. Literatura romana

1.1. Describe las características esenciales de los géneros literarios latinos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.

2.1. Realiza ejes cronológicos y situando en ellos autores, obras y otros aspectos: relacionados con la literatura latina.

2.2. Nombra autores representativos de la literatura latina, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

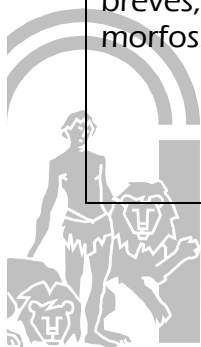
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura de obras pertenecientes a las etapas que estamos trabajando para la PevAU. -Realización de cuestionarios y resúmenes. -Presentación de trabajos sobre los temas de literatura propuestos para la PevAU.	-Lectura de obras pertenecientes a las etapas que estamos trabajando para la PevAU. -Realización de cuestionarios y resúmenes. -Presentación de trabajos sobre los temas de literatura propuestos para la PevAU.	-Lectura de obras pertenecientes a las etapas que estamos trabajando para la PevAU. -Realización de cuestionarios y resúmenes. -Presentación de trabajos sobre los temas de literatura propuestos para la PevAU.

Bloque 5. Textos

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos clásicos para efectuar correctamente su traducción.

2.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico.	-Lectura de textos en versión original y traducidos. -Ejercicios de traducción de frases cortas y textos breves, con análisis morfosintáctico, pertenecientes a las Antologías dispuestas para la PevAU.	-Ejercicios de traducción de frases cortas y textos de extensión diversa, con análisis morfosintáctico, pertenecientes a las Antologías dispuestas para la PevAU -Lectura de textos traducidos seleccionados en la programación.



Bloque 6. Léxico

1.2. Deduce el significado de palabras y expresiones latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras o expresiones de su lengua o de otras que conoce.

2.1. Identifica la etimología y conocer el significado de palabras de léxico común y especializado de la lengua propia.

3.1. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.

3.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados.	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados	-Ejercicios de etimología con uso del diccionario. -Ejercicios sobre identificación de palabras cultas y derivadas. -Práctica de latinismos y locuciones latinas en contextos predeterminados



**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES**

BACHILLERATO DE ADULTOS SEMIPRESENCIAL

GRIEGO 1º BACHILLERATO

Bloque 1. LENGUA GRIEGA

1.1. Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.

PRIMER TRIMESTRE

Reconocer en un mapa el marco geográfico en el que se desarrolla la lengua griega.

Bloque 2. SISTEMA DE LA LENGUA GRIEGA: ELEMENTOS BÁSICOS

3.1. Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.

4.1. Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.

PRIMER TRIMESTRE

Lectura y transcripción de palabras y pequeños textos en griego y español.
Escribir el nombre completo de cada alumno.
Transcripción de algunos vocablos al latín y de ahí al español.

Bloque 3. MORFOLOGÍA

3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.



PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Análisis morfológico de términos de cada declinación.	Análisis morfológico de términos de cada declinación. Clasificación de los términos de una frase o texto breve.	Análisis morfológico de términos de cada declinación. Clasificación de los términos de una frase o texto breve.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación	Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación.	Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación.

5.1. Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

5.6. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de verbos conjugando los tiempos y clasificándolos por temas	Práctica de verbos conjugando los tiempos y clasificándolos por temas. Práctica de verbos conjugando y cambiando la voz.	Práctica de verbos conjugando los tiempos y clasificándolos por temas. Práctica de verbos conjugando y cambiando la voz.



6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

Bloque 4. SINTAXIS

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2.2. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

Bloque 5. GRECIA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN

1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización griega señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.

2.2. Describe la organización de la sociedad griega, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.



PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE
Lectura de pasajes históricos y políticos de textos originales traducidos. Realización de cuestionarios moodle para practicar y afianzar estos contenidos.	Lectura de pasajes históricos y políticos de textos originales traducidos. Realización de cuestionarios moodle para practicar y afianzar estos contenidos.

5.1. Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.

7.1. Enumera y explica las principales características de la religión griega, poniéndolas en relación con otros aspectos básicos de la cultura helénica y estableciendo comparaciones con manifestaciones religiosas propias de otras culturas.

PRIMER TRIMESTRE
Lectura de textos mitológicos. Cuestionarios moodle y ejercicios tipo “pasatiempos” para reconocer y practicar las características de los seres divinos y la religión griega. Equivalencia de sus nombres en griego y latín.

Bloque 6. TEXTOS

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

1.3. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.



2.1. Compara estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

Bloque 7. LÉXICO

2.1. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

3.2. Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia.

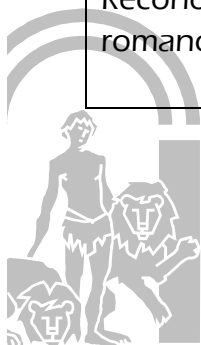
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de etimología con términos propuestos.	Práctica de etimología con términos propuestos.	Práctica de etimología con términos propuestos.

LATÍN 1º BACHILLERATO

Bloque 1. EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES

1.1. Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión delimitando sus ámbitos de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

PRIMER TRIMESTRE
Reconocer en un mapa el marco geográfico en el que se desarrolla la lengua latina. Reconocer en mapas fotografías los principales sitios arqueológicos del mundo romano dentro y fuera de Italia.



2.1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.

PRIMER TRIMESTRE
Reconocer en un mapa la distribución lingüística de España y el origen de las diferentes lenguas del territorio español.

4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Conceptos básicos de evolución fonética.	Estudio de las reglas de evolución fonética I.	Estudio de las reglas de evolución fonética II.

Bloque 2. SISTEMA DE LA LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS

2.1. Explica el origen del alfabeto latino explicando la evolución y adaptación de los signos del alfabeto griego.

3.1. Lee con la pronunciación y acentuación correcta textos latinos identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación.

PRIMER TRIMESTRE
Lectura y transcripción de palabras griegas al latín (práctica realizada también en la materia de Griego I). Estudios de las particularidades del alfabeto latino. Lectura de frases cortas y textos breves latinos.

Bloque 3. MORFOLOGÍA

2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Análisis morfológico de términos de cada declinación.	Análisis morfológico de términos de cada declinación. Clasificación de los términos de una frase o texto breve.	Análisis morfológico de términos de cada declinación. Clasificación de los términos de una frase o texto breve.



3.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación	Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación.	Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación.

5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

5.2. Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlo.

5.4. Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

5.7. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de verbos conjugando los tiempos y clasificándolos por temas	Práctica de verbos conjugando los tiempos y clasificándolos por temas. Práctica de verbos conjugando y cambiando la voz.	Práctica de verbos conjugando los tiempos y clasificándolos por temas. Práctica de verbos conjugando y cambiando la voz.

6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.



Bloque 4. SINTAXIS

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2.2. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

Bloque 5. ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN

1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.

1.5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior.

2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE
Lectura de pasajes históricos y políticos de textos originales traducidos. Realización de cuestionarios moodle para practicar y afianzar estos contenidos.	Lectura de pasajes históricos y políticos de textos originales traducidos. Realización de cuestionarios moodle para practicar y afianzar estos contenidos.



3.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.

5.1. Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.

PRIMER TRIMESTRE
Lectura de textos mitológicos. Cuestionarios moodle y ejercicios tipo “pasatiempos” para reconocer y practicar las características de los seres divinos y la religión griega. Equivalencia de sus nombres en griego y latín. Estudio de la pervivencia de los nombres de algunas divinidades latinas.

7.1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Lectura de textos originales traducidos y textos ad hoc. Cuestionarios moodle.	Lectura de textos originales traducidos y textos ad hoc. Cuestionarios moodle.

Bloque 6. TEXTOS

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

1.3. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.



Bloque 7. LÉXICO

1.2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos breves.	Práctica de frases cortas y textos breves.

2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.

2.2. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.

2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de etimología con términos propuestos.	Práctica de etimología con términos propuestos.	Práctica de etimología con términos propuestos.

GRIEGO 2º BACHILLERATO

Bloque 1. LA LENGUA GRIEGA

1.1. Delimita ámbitos de influencia de los distintos dialectos, ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

PRIMER TRIMESTRE
Reconocer en un mapa el marco geográfico en el que se desarrolla la lengua griega y su variedad dialectal, así como los principales enclaves arqueológicos.



Bloque 2. MORFOLOGÍA

1.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.

2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Análisis morfológico de términos de cada declinación. Clasificación de los términos de una frase o texto breve. Práctica de vocablos sueltos y sintagmas. Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas y textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.

3.1. Sabe determinar la forma clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas y textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.

Bloque 3. SINTAXIS

1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

2.1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.



SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas y textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.

2.2. Conoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de participio relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

TERCER TRIMESTRE
Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.

Bloque 4. LITERATURA GRIEGA

1.1. Describe las características esenciales de los géneros literarios griegos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.

2.2. Nombra autores representativos de la literatura griega, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

4.1. Explora la pervivencia de los géneros y los temas literarios de la traducción griega mediante ejemplos de la literatura contemporánea, analizando el distinto uso que se ha hecho de los mismos.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Estudio de géneros literarios, obras, autores y pervivencia. Lectura de fragmentos representativos de cada género. Cuestionarios moodle.	Estudio de géneros literarios, obras, autores y pervivencia. Lectura de fragmentos representativos de cada género. Cuestionarios moodle.

Bloque 5. TEXTOS

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos griegos para efectuar correctamente su traducción.



4.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas y textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.

Bloque 6. LÉXICO

1.1. Explica el significado de términos griegos mediante términos equivalentes en castellano.

2.1. Descompone palabras tomadas tanto del griego antiguo como de la propia lengua en sus distintos formantes explicando el significado de los mismos.

3.1. Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y explica su significado a partir de los étimos griegos originales.

4.2. Deduce y explica el significado de palabras de la propia lengua o de otras, objeto de estudio a partir de los étimos griegos de los que proceden.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de etimología con términos propuestos para la PevAU.	Práctica de etimología con términos propuestos para la PevAU.

LATÍN 2º BACHILLERATO

Bloque 1. EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES

1.1. Reconoce y distingue a partir del étimo latino términos patrimoniales y cultismos explicando las diferentes evoluciones que se producen en uno y otro caso.

3.2. Realiza evoluciones de términos latinos al castellano aplicando y explicando las reglas fonéticas de evolución.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de etimología con términos propuestos para la PevAU.	Práctica de etimología con términos propuestos para la PevAU.



Bloque 2. MORFOLOGÍA

1.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.

3.1. Analiza morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Análisis morfológico de términos independientes. Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas. Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.

4.1. Identifica con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.

5.1. Aplica sus conocimientos de la morfología verbal y nominal latina para realizar traducciones y retroversiones.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas. Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.

Bloque 3. SINTAXIS

1.1 Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas, relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

2.1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traducíendolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas.	Práctica de frases cortas. Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.



PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación	Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación.	Práctica de declinación y análisis morfológico de términos de cada declinación.

Bloque 4. LITERATURA ROMANA

1.1. Describe las características esenciales de los géneros literarios latinos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.

2.2. Nombra autores representativos de la literatura latina, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

4.1. Explora la pervivencia de los géneros y los temas literarios de la tradición latina mediante ejemplos de la literatura contemporánea.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Estudio de géneros literarios, obras, autores y pervivencia. Lectura de fragmentos representativos de cada género. Cuestionarios moodle.	Estudio de géneros literarios, obras, autores y pervivencia. Lectura de fragmentos representativos de cada género. Cuestionarios moodle.

Bloque 5. TEXTOS

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos clásicos para efectuar correctamente su traducción.

2.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de frases cortas. Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.	Textos propuestos en las Antologías de la PevAU.



Bloque 6. LÉXICO

2.2. Comprende y explica de manera correcta el significado de latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a diferentes campos semánticos de la lengua hablada o han pervivido en el lenguaje jurídico, filosófico, técnico, religioso, médico y científico.

3.1. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.

SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Práctica de etimología con términos propuestos para la PevAU.	Práctica de etimología con términos propuestos para la PevAU.

