

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 2º BACHILLERATO. MODALIDAD DIURNO. CURSO 19-20

Profesor: Oscar Pérez Marín

PRIMER TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1: Contenidos transversales

- Realiza el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
- Argumenta con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 2: La Filosofía antigua: los presocráticos, los sofistas, Sócrates, Platón y Aristóteles.

- Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación con el origen del cosmos.
- Identifica los problemas que trataron de resolver los filósofos presocráticos.
- Explica el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los sofistas.
- Explica los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates.
- Describe la influencia órfica y pitagórica en la antropología platónica.
- Utiliza y aplica con rigor conceptos platónicos, como idea, mundo sensible, mundo inteligible, bien, razón, universal, absoluto, dualismo.
- Explica las características de cada una de las partes del alma según Platón y describe la relación que hay entre ellas.
- Comprende la valoración platónica del cuerpo y valora la influencia que dicha valoración ha tenido en la cultura occidental así como su vigencia en la actualidad.
- Explica el papel fundamental de la idea de la inmortalidad del alma en la filosofía platónica.
- Sintetiza en los planteamientos ético-políticos de Platón las características principales de los problemas filosóficos estudiados en la unidad.
- Describe el papel de la experiencia en el pensamiento aristotélico.
- Distingue entre el método inductivo y el deductivo.
- Define la noción de teleología y comprende su papel en el seno del pensamiento aristotélico.
- Compara el pensamiento de Aristóteles con el de pensadores como Parménides, Demócrito y Platón.
- Distingue las tres partes del alma humana y el papel de la noción de virtud.



- Distingue las principales ideas sobre la teoría política aristotélica.
- Comprende la noción de *eudemonía*.
- Fundamentos de Lógica aristotélica. Silogística y formalización.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Actividad que desarrolle la ruptura y la continuidad entre la explicación filosófica (*Logos*) y la explicación mítica en la visión de la *Physis*.
- Mapa conceptual de la noción de *Arjé* en la filosofía presocrática.
- Esquema de la noción de Ser y devenir en Parménides y Heráclito
- Elaborar una disertación sobre la postura relativista-escéptica de los sofistas y la postura universalista-cognoscitivista de Sócrates en relación al *Nomos*.
- Redacción sobre la frase atribuida a Pitágoras: “*Las cosas son números*”
- Actividad en la que se compare la democracia en relación con la controversia entre los sofistas y Sócrates y la democracia actual.
- Tareas de autocompletar textos de diversos diálogos platónicos (Fedón, República, Banquete etc.)
- Comentario de textos extraídos de diversos diálogos platónicos.
- Mapa conceptual sobre los planteamientos ético-políticos de Platón.
- Mapa conceptual sobre los siguientes términos de la filosofía aristotélica: Sustancia primera y sustancia segunda, Accidentes, Materia y Forma, Potencia y Acto, causas y teleología.
- Redacción que verse sobre la comparación de Aristóteles con Parménides y Demócrito.
- Comentario de textos extraídos de la “*Metafísica*” de Aristóteles y de la “*Ética a Nicómaco*” de Aristóteles.
- Pruebas de repuestas cortas sobre los aspectos de la filosofía griega reflejados en los estándares de aprendizaje básicos.
- Ejercicios y ejemplos de silogística aristotélica.

SEGUNDO TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque1: Contenidos transversales

- Realiza el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
- Argumenta con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
- Utilizar recursos bibliográficos en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 3: La Filosofía medieval. Filosofía y religión



- Sintetiza las aportaciones del cristianismo a la filosofía.
- Comprende el papel de la razón en la búsqueda de la verdad en la filosofía agustiniana.
- Define y utiliza con rigor los conceptos de gracia, libertad, libre albedrío y mal moral en la filosofía agustiniana.
- Comprende el problema de la relación entre razón y fe y los distintos planteamientos que pretenden solucionarlo
- Comprende el argumento ontológico propuesto por Anselmo de Canterbury como una forma de aproximarse a la fe desde la razón.
- Comprende las propuestas éticas de Tomás de Aquino y su defensa de una ley natural.
- Comprende sus ideas políticas fundamentales.
- Conoce las pruebas de la existencia de Dios planteadas por Tomás de Aquino y la crítica al argumento ontológico.

Bloque 4: La Filosofía moderna.

- Conoce las características del método científico: la matematización, la formulación de hipótesis y la experimentación y observación.
- Conoce las características de la nueva cosmovisión surgida en la época. Reconoce las diferencias fundamentales entre esta cosmovisión y la cosmovisión antigua y medieval
- Identifica y explica con rigor conceptos cartesianos como los de razón, certeza, método, duda, hipótesis, *cogito*, idea, sustancia y subjetivismo.
- Comprende las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, a partir del *cogito* y el dualismo en el ser humano, y es capaz de compararlas con otras teorías filosóficas.
- Identifica el problema del conocimiento como el principal problema de la filosofía moderna, que se inicia con Descartes.
- Conoce y explica los rasgos fundamentales del empirismo y sus diferencias con el racionalismo.
- Define la idea de ciencia en Kant. Entiende la distinción entre juicios analíticos y sintéticos, *a priori* y *a posteriori*.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Lecturas que desarrollen el sentido o el sinsentido de la expresión “Filosofía cristiana”.
- Disertación sobre la existencia de Dios y el problema del mal en el pensamiento de S. Agustín.
- Disertación sobre el proceso de la duda metódica en Descartes y sus fases.
- Elaboración de un glosario que incluya las siguientes entradas de la filosofía de Descartes y de la filosofía de Kant:
“certeza”, “método”, “duda”, “cogito”, “Res extensa”, “Res cogitans”, “Intuición”, “Imperativo hipotético”, “Imperativo categórico”, “Sensibilidad”, “Espacio”, “Tiempo”, “Estética”, “Analítica”, “Autonomía”, “Libertad”, “Juicio”, “Categoría”.
- Redacción sobre la noción de liberalismo en Locke y su relación con la democracia moderna.
- Comentarios del “Discurso del método” de Descartes.
- Tareas de autocompletar textos extraídos del “Discurso del Método” de Descartes.



- Actividades de visionado y escucha de diversos contenidos multimedia referidos a la filosofía medieval y moderna.

TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque1: Contenidos transversales

- Realiza el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
- Argumenta con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 5. La Filosofía contemporánea.

- Identifica y utiliza con rigor conceptos de Marx, como los de dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo.
- Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.
- Define conceptos de Nietzsche, como los de crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno y los aplica con rigor.
- Entiende y explica con claridad, de modo tanto oral como escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y a la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de filósofos anteriores.
- Utiliza y aplica con rigor conceptos de Ortega y Gasset como los de objetivismo, ciencia, europeización, filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto.
- Comprende y explica con claridad, de modo tanto oral como escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset y las relaciona con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Disertación en la que se desarrollen los aspectos fundamentales de la denominada “Filosofía de la sospecha”.
- Mapa conceptual en el que se reflejen las nociones básicas de la filosofía contemporánea.
- Presentación en “Power Point” o “Presentaciones” en la que se exponga la crítica de Nietzsche al conjunto de la cultura occidental.
- Comentarios de textos extraídos de “Manuscritos de economía filosofía” de Karl Marx , “La Genealogía de la moral” de F. Nietzsche y “Qué es Filosofía?” de Ortega y Gasset
- Tareas de autocompletar textos extraídos de “Manuscritos de economía filosofía” de Karl Marx, “La Genealogía de la moral” de F. Nietzsche y “Qué es Filosofía?” de Ortega y Gasset.
- Actividades de visionado y escucha de diversos contenidos multimedia referidos a la filosofía contemporánea
- Realización de cuestionarios (pruebas on line) sobre diversos aspectos de la filosofía contemporánea.



PSICOLOGÍA. 2º BACHILLERATO. MODALIDAD DIURNO. CURSO 19-20

Profesor: Oscar Pérez Marín

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)

PRIMER TRIMESTRE
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1. Principios de Psicología

- Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt
- Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.
- Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.
- Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción)
- Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.
- Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W.
- Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada.

Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta



- Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.
- Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
- Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.
- Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.
- Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.
- Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.
- Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.
- Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

- Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).
- Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.
- Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.
- Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.
- Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura,



hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.

- Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los, tipos de alteración que pueden sufrir.
- Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.
- Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. Y elabora conclusiones.
- Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.
- Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora

SEGUNDO TRIMESTRE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS

Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

- Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.
- Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.
- Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.
- Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.
- Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.



- Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.
- Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.

TERCER TRIMESTRE

Bloque 5. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

- Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.
- Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.
- Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.
- Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.
- Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.
- Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.
- Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.
- Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.



- Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).
- Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.
- Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.

- Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.
- Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- La observación, lo más sistematizada posible, sobre el trabajo realizado diariamente y a lo largo del curso.
- Las intervenciones orales en debates, puestas en común, exposición y argumentación sobre sus posiciones, contrastación con las de otros, etc., permiten observar el progreso en la claridad, precisión y argumentación del propio pensamiento.
- Pruebas escritas objetivas, de respuesta breve, abiertas, de desarrollo, de ampliación, test, etc. - Las producciones escritas - disertaciones, informes, composiciones, comentarios, reflexiones...- sirven también como recurso para evaluar y para la autoevaluación.
- El análisis y comentario de textos de psicología ayudan a constatar su comprensión progresiva de términos, reconocimiento de problemas, reformulación de tesis.
- La realización de esquemas o mapas conceptuales posibilitan reconocer la relación y jerarquización que el alumno establece entre determinados conceptos antes, durante y después del proceso de aprendizaje.
- Elaboración de pequeños experimentos psicológicos, resúmenes, conclusiones, realizadas al finalizar el trabajo sobre un problema permiten valorar la capacidad de síntesis, de relación, de revisión de posiciones.
- Ejercicios de aplicación y transferencia -análisis de otros problemas o situaciones similares- permiten comprobar la adquisición de aprendizajes significativos y refuerzan además dichos aprendizajes. - Las pruebas orales o escritas evitarán fomentar aprendizajes repetitivos, fomentando los aprendizajes comprensivos y el autoaprendizaje.
- Resúmenes de textos extensos (artículos, libros, etc.) que aporten comentarios personales en relación con los contenidos conceptuales de la materia.



- La realización de algún trabajo monográfico de indagación, organizado y planificado de antemano.
- La autoevaluación, donde el alumnado se imputará una nota que refleje su trabajo y conocimientos adquiridos y que el profesorado tendrá en cuenta a la hora de realizar la calificación de la asignatura.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA .2º BACHILLERATO. MODALIDAD DIURNO. CURSO 19-20

Profesor: Oscar Pérez Marín

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)

PRIMER TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1: Individuo y las relaciones personales Autonomía personal y relaciones interpersonales.

- Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio.
- Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares.
- Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las diferentes posiciones alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter personal o familiar.
- Conocer los diferentes fundamentalismos (religiosos, políticos, etc.) existentes en la actualidad en el mundo y analizar críticamente los mismos.
- Conocer y analizar críticamente las diferentes formas de consumo no responsable de bienes, de sustancias nocivas para la salud, de tecnología, etc.
- Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.



- Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en el cuidado de la naturaleza así como aprender a realizar un consumo responsable.

SEGUNDO Y TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 3: El individuo y las relaciones políticas

- Participar en la vida «política» del centro, formando parte de las instituciones propias, participando en los procesos electorales, y contribuyendo, en suma, a la democratización del mismo.
- Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipal, autonómico y estatal.
- Conocer los diferentes modelos políticos y ser capaz de hacer un análisis crítico de la actualidad política del momento a la luz de una reflexión objetiva.
- Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable.
- Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella las instituciones políticas, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo.
- Conocer los distintos canales propios de las nuevas tecnologías que permiten ejercer una ciudadanía más implicada y activa en la vida política.
- Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.
- Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- La observación, lo más sistematizada posible, sobre el trabajo realizado diariamente y a lo largo del curso.
- Las intervenciones orales en debates, puestas en común, exposición y argumentación sobre sus posiciones, contrastación con las de otros, etc., permiten observar el progreso en la claridad, precisión y argumentación del propio pensamiento.
- Pruebas escritas objetivas, de respuesta breve, abiertas, de desarrollo, de ampliación, test, etc. - Las producciones escritas - disertaciones, informes, composiciones, comentarios, reflexiones...- sirven también como recurso para evaluar y para la autoevaluación.
- El análisis y comentario de textos de psicología ayudan a constatar su comprensión progresiva de términos, reconocimiento de problemas, reformulación de tesis.
- La realización de esquemas o mapas conceptuales posibilitan reconocer la relación y jerarquización que el alumno establece entre determinados conceptos antes, durante y después del proceso de aprendizaje.
- Elaboración de pequeños experimentos psicológicos, resúmenes, conclusiones, realizadas al finalizar el trabajo sobre un problema permiten valorar la capacidad de síntesis, de relación, de revisión de posiciones.
- Ejercicios de aplicación y transferencia -análisis de otros problemas o situaciones similares- permiten comprobar la adquisición de aprendizajes significativos y refuerzan además dichos aprendizajes. - Las pruebas orales o escritas evitarán fomentar aprendizajes repetitivos, fomentando los aprendizajes comprensivos y el autoaprendizaje.
- Resúmenes de textos extensos (artículos, libros, etc.) que aporten comentarios personales en relación con los contenidos conceptuales de la materia.
- La realización de algún trabajo monográfico de indagación, organizado y planificado de antemano.
- La autoevaluación, donde el alumnado se imputará una nota que refleje su trabajo y conocimientos adquiridos y que el profesorado tendrá en cuenta a la hora de realizar la calificación de la asignatura.



EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA .1º BACHILLERATO. MODALIDAD DIURNO. CURSO 19-20

Profesor: Oscar Pérez Marín

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)

PRIMER TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 2: El individuo y las relaciones sociales

- Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio.
- Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las diferentes posiciones alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter local o global, especialmente en lo referente a los dilemas éticos y/o morales que nos plantean las distintas sociedades actuales.
- Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres.
- Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural y religiosa, compleja convivencia urbana, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora valorando la interculturalidad como un diálogo entre culturas que dispone a aprender de lo diferente y a tener una mentalidad abierta.
- Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.
- Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en el buen uso de las redes sociales.



SEGUNDO Y TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 3: El individuo y las relaciones políticas

- Participar en la vida «política» del centro, formando parte de las instituciones propias, participando en los procesos electorales, y contribuyendo, en suma, a la democratización del mismo de manera que se valore la importancia de la participación democrática activa de la ciudadanía.
- Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipal, autonómico y estatal.
- Conocer las diferentes teorías políticas y ser capaz de hacer un análisis crítico de la actualidad política del momento a la luz de una reflexión objetiva.
- Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable.
- Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella las instituciones políticas, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo.
- Reconocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación. Valorar la importancia de las leyes y la participación humanitaria para paliar las consecuencias de los conflictos.
- Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.



- Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- La observación, lo más sistematizada posible, sobre el trabajo realizado diariamente y a lo largo del curso.
- Las intervenciones orales en debates, puestas en común, exposición y argumentación sobre sus posiciones, contrastación con las de otros, etc., permiten observar el progreso en la claridad, precisión y argumentación del propio pensamiento.
- Pruebas escritas objetivas, de respuesta breve, abiertas, de desarrollo, de ampliación, test, etc. - Las producciones escritas - disertaciones, informes, composiciones, comentarios, reflexiones...- sirven también como recurso para evaluar y para la autoevaluación.
- El análisis y comentario de textos de psicología ayudan a constatar su comprensión progresiva de términos, reconocimiento de problemas, reformulación de tesis.
- La realización de esquemas o mapas conceptuales posibilitan reconocer la relación y jerarquización que el alumno establece entre determinados conceptos antes, durante y después del proceso de aprendizaje.
- Elaboración de pequeños experimentos psicológicos, resúmenes, conclusiones, realizadas al finalizar el trabajo sobre un problema permiten valorar la capacidad de síntesis, de relación, de revisión de posiciones.
- Ejercicios de aplicación y transferencia -análisis de otros problemas o situaciones similares- permiten comprobar la adquisición de aprendizajes significativos y refuerzan además dichos aprendizajes. - Las pruebas orales o escritas evitarán fomentar aprendizajes repetitivos, fomentando los aprendizajes comprensivos y el autoaprendizaje.
- Resúmenes de textos extensos (artículos, libros, etc.) que aporten comentarios personales en relación con los contenidos conceptuales de la materia.
- La realización de algún trabajo monográfico de indagación, organizado y planificado de antemano.
- La autoevaluación, donde el alumnado se imputará una nota que refleje su trabajo y conocimientos adquiridos y que el profesorado tendrá en cuenta a la hora de realizar la calificación de la asignatura.



FILOSOFÍA 4º ESO. MODALIDAD DIURNO. CURSO 19-20

Profesor: Oscar Pérez Marín

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)
PRIMER TRIMESTRE
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1. Contenidos transversales

- Iniciación en el vocabulario y significado del léxico filosófico. Análisis de la especificidad de la Filosofía en ámbito del saber. Disposición al uso de un lenguaje argumentativo atendiendo a un orden lógico. Capacidad de interpretación de textos con atención crítica y analítica.

Bloque 2. Objeto de la Filosofía. Teorías de la naturaleza humana

- Qué es la Filosofía en el conjunto del saber.
- Relación entre Filosofía y Ciencia.
- Características del lenguaje (relación con modelo animal y artificial).
- Características de las diversas manifestaciones lingüísticas: poesía, matemáticas, pintura, etc.
- El origen de la Filosofía. El pensamiento milesio. El concepto de Arjé.
- El contexto histórico y político de la polis griega y la eclosión del pensamiento filosófico.
- Introducción a la Lógica formal...definición de “argumento”, “deducción e inducción”, “razonamiento válido”, etc.
- Teorías de la naturaleza humana en Grecia antigua, con especial atención a los casos de Platón y Aristóteles.
- Teorías de la naturaleza humana en el Cristianismo, con especial atención al caso de San Agustín.
- Teorías de la naturaleza humana en la modernidad, con especial atención a los casos de Hume, Kant, Darwin y los modelos de Inteligencia Artificial.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Realización y comentario de los ejercicios del libro de texto de la asignatura.
- Resolución de problemas de Lógica.
- Debates en el aula a partir de paradojas suscitadas en la exposición del temario.
- Lecturas comentadas de textos extraídos de la obra de los pensadores citados.

SEGUNDO TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
Bloque 1. Contenidos transversales



- Iniciación en el vocabulario y significado del léxico filosófico. Análisis de la especificidad de la Filosofía en el ámbito del saber. Disposición al uso de un lenguaje argumentativo atendiendo a un orden lógico. Capacidad de interpretación de textos con atención crítica y analítica.

Bloque 2. Principales cosmogonías y cosmologías. Psicología

- El lenguaje de los mitos. Origen, características y objeto.
- Comparación de mitos universales, como el del origen del mundo, en diversas tradiciones culturales...griega, sumeria, egipcia, hebrea y china.
- El tránsito desde el mito al logos.
- El modelo astronómico de Ptolomeo.
- Los modelos cosmológicos de Copérnico, Galileo y Kepler. El nuevo método científico.
- El modelo cosmológico de Newton.
- Introducción a la Cosmología contemporánea.
- Introducción a conceptos básicos tales “espacio”, “tiempo”, “energía”, etc..
- Objeto y método de la Psicología como ciencia.
- Introducción a la Neurología. Estructura y función de neuronas, áreas encefálicas y del sistema nervioso en general.
- La Percepción. Órganos y funciones que la integran.
- La Memoria. Órganos y funciones que la integran.
- Introducción a las diversas teorías de la Conciencia. Modelos de Pinker y Searle.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Realización y comentario de los ejercicios del libro de texto de la asignatura.
- Resolución de problemas de Lógica.
- Debates en el aula a partir de paradojas suscitadas en la exposición del temario.
- Lecturas comentadas extraídas de la obra de los pensadores citados.

TERCER TRIMESTRE

ESTANDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1. Contenidos transversales

- Iniciación en el vocabulario y significado del léxico filosófico. Análisis de la especificidad de la Filosofía en el ámbito del saber. Disposición al uso de un lenguaje argumentativo atendiendo a un orden lógico. Capacidad de interpretación de textos con atención crítica y analítica.

Bloque 2. Ética. Política. Sociología

- Distinción entre los conceptos de Ética y Moral.
- La Ética aristotélica y el concepto de Eudaimonía..La Ética kantiana. Cómo se parte de la idea de dignidad humana. La distinción de la Ética Formal. Análisis del Imperativo Categórico.



- Definición de Política. Evolución de agrupaciones humanas desde sociedades ágrafas hasta el origen del Estado.
- Origen y características de la Democracia.
- Exposición de las tesis nucleares de algunas de las corrientes políticas de la modernidad. Especial atención al utilitarismo, el liberalismo y el comunitarismo.
- Análisis de las principales teorías de la Justicia. Particularmente en los casos de Aristóteles y Stuart Mill.
- El vínculo entre Moral, Ética y Política.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Realización y comentario de los ejercicios del libro de texto de la asignatura.
- Resolución de problemas de Lógica.
- Debates en el aula a partir de paradojas suscitadas en la exposición del temario.
- Lecturas comentadas extraídas de la obra de los pensadores citados.

FILOSOFÍA. 1º BACHILLERATO. MODALIDAD DIURNO. CURSO 19-20

Profesor: Miguel Sancho Ponce

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)

PRIMER TRIMESTRE

Correspondencia con el libro de texto:

TEMA 1.- "Origen y porvenir del saber filosófico"

TEMA 2. - "Métodos y progreso en la ciencia moderna"

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

- El alumno o alumna reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparando con el planteamiento de otros saberes, como el teológico- mitológico y el científico-experimental.
- Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de los saberes per-
racionales como el mito y la magia.
- Identifica, relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer
filosófico, identificando las diferentes disciplinas o ramas que conforman la
filosofía.



- Lee y analiza de forma crítica fragmentos de textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y características del pensamiento filosófico.
- Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia, manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y paradigma científico.
- Utiliza con rigor, términos como método, deducción, inducción, hipotético-deductivo, verificación o falsación, entre otros.
- Analiza fragmentos de textos breves y significativos de pensadores que han reflexionado sobre la metodología de la ciencia.

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

TEMA 1:

- Definir qué es la Filosofía y diferenciar la actitud del "filósofo" con respecto a la del "sabio"
- Definir las ramas o disciplinas que constituyen la Filosofía (*Metafísica, Ontología, Lógica, Epistemología, Filosofía de la Ciencia, Ética, Filosofía Política y Estética*) y explicar cómo se integran todas ellas en un *Sistema filosófico*.
- Describir e ilustrar las características del *Mito* y del *Logos*, sabiendo compararlas entre sí, y entender cómo y por qué se pasó de un tipo de explicación a la otra.
- Describir las características de la *Ciencia Antigua* y la *Ciencia Moderna*, saber diferenciarlas entre sí e ilustrarlas a partir del ejemplo de cómo cada uno de sus principales representantes (Aristóteles y Galileo) explican el cambio o movimiento.
- Saber interpretar el significado de los siguientes textos: "El amor a la sabiduría" de Platón (pág. 5), "El valor de la filosofía" de Bertrand Russell (pág. 6) y "Relaciones entre filosofía y ciencia" (Textos 1 y 2 de Ortega y Gasset).

TEMA 2:

- Definir en qué consisten las "Ciencias formales", describir las características básicas del "sistema axiomático-deductivo" (Euclides) y valorar sus pros y contras.
- Definir en qué consisten las "Ciencias empíricas", describir las características básicas de su método inductivo (Bacon) y valorar sus pros y contras.
- Describir el método hipotético-deductivo (pasos), qué elementos toma de los dos métodos anteriores y saber aplicarlo al ejemplo de la Consulta del médico.
- Saber diferenciar entre las tres Teorías del "progreso científico": cuál de ellas conserva las teorías antiguas, y cuáles otras las desechan o bien cuando aparece el primer problema o bien cuando se acumulan los problemas.
- Saber interpretar el significado de los siguientes textos: "Historia del pavo inductivista" de B. Russell (pág. 23), "Newton y la caída de la manzana" (pág. 27) y "La imaginación en la ciencia" (pág. 28).



SEGUNDO TRIMESTRE

Correspondencia con el libro de texto:

TEMA 3.- "Los problemas del conocimiento"

TEMA 5. - "El ser humano: evolución y concepto"

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

- Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de los problemas comunes al campo filosófico y científico como son el problema de los límites o el problema del origen y del método para aproximarse a la verdad.
- Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.
- Conoce y explica las diferentes teorías acerca del conocimiento como son el dogmatismo, el escepticismo, el relativismo, el perspectivismo, el criticismo, el empirismo, el racionalismo y el apriorismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos claves que manejan.
- Analiza de forma crítica textos breves y significativos de filósofos que representan cada una de estas posturas y han reflexionado sobre los problemas del conocimiento.
- Conoce y explica las consideraciones científicas y filosófica implicadas en la teoría de la evolución y sabe dar cuenta del proceso de hominización hasta llegar al homo sapiens.
- Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su reacción con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
- Conoce y relaciona las principales teorías filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente y analiza de forma crítica textos significativos y breves de los grandes pensadores sobre problemas como la relación alma-cuerpo, la dinámica psicológica interna, ...

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

TEMA 3:

- Describir el primer problema del conocimiento (Posibilidad) y saber explicar las características básicas de las posturas afirmativa y negativa (Dogmatismo y Escepticismo) y las aportaciones de los representantes de cada una de ellas
- Describir los rasgos fundamentales del Criticismo, saber explicar las principales ideas de sus defensores y de qué manera esta nueva teoría consigue conciliar las dos posturas anteriores.



- Describir el segundo problema del conocimiento (Origen) y ser explicar los rasgos básicos del Empirismo y Racionalismo, así como las contribuciones de sus representantes.
- Describir las principales características del Apriorismo, explicando las ideas básicas de su representante (Kant) y de qué manera logra conciliar las dos posturas anteriores.
- Saber interpretar el significado de los siguientes textos: "La relatividad del relativismo" de Savater (pág. 40), El cuento de "Los 6 sabios y el elefante" (pág. 41) "El cuarto oscuro" de John Locke (pág. 44) y "Lo que no procede de la experiencia" de Kant (pág. 47)

TEMA 5:

- Saber describir las 6 etapas del proceso de hominización e identificar las especies de homínidos que están relacionados con esas etapas.
- Describir y saber relacionar entre sí los caracteres anatómicos y fisiológicos de la especie humana y también con respecto a los otros primates.
- Saber definir el concepto "Instinto" y entender qué papel cumple en nuestra especie, distinguir nuestra doble naturaleza ("biológica" y "cultural") y cómo evolucionamos "culturalmente".
- Entender la reflexión de Platón sobre el ser humano, con especial atención a su "Dualismo antropológico" y a la estructura "tripartita" del alma, siendo capaz de explicar la relación entre esas tres almas.
- Saber hacer los ejercicios de las págs. 67, 70 y 72 del libro de texto.

3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Para evaluar al alumnado se efectuará prueba objetiva que constará de 10 cuestiones cortas relacionadas con los Aprendizajes imprescindibles de la Primera y/o Segunda Evaluación.
- bien relacionadas con el Tema 3 o 5 de la 2ª evaluación, pues hay alumnos/as que sólo tienen pendientes uno de estos dos temas.
- Las cuestiones de esta prueba se bajarán en la plataforma Google Classroom.
- Esta prueba se hará el miércoles 3 de junio y la duración de la misma será de una hora (de 10 a 11 de la mañana) durante la cual el alumno podrá hacer uso, si lo desea, del Libro de texto.

TERCER TRIMESTRE

Correspondencia con el libro de texto:

TEMA 7. - "De la vida moral a a la reflexión ética"

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS



- Explica la diferencia entre el comportamiento humano y el comportamiento moral y por qué sólo en el primero es posible la dimensión moral.
- Explica la diferencia entre las cuestiones de la Ética las de la Moral y cómo esta última se compone de tres elementos (actos, hábitos y carácter) que se refuerzan entre sí para dar lugar a un círculo vicioso o a un círculo virtuoso.
- Explica y razona el objeto y función de la ética, así como su origen histórico en relación al nacimiento de la filosofía griega y una actitud autónoma y crítica frente a las normas y leyes procedentes del contexto social.
- Entiende y sabe expresar las conclusiones a las que llegan y las argumentaciones en las que se basan las principales teorías éticas sobre el valor de la Felicidad.
- Igualmente entiende y sabe expresar las principales teorías éticas sobre la Justicia, tanto en las argumentaciones empleadas como en las conclusiones alcanzadas.
- Sabe definir y utiliza con rigor conceptos como placer, ataraxia, virtud, prudencia, felicidad, bienestar, utilidad, imperativo categórico, ética formal, diálogo, consenso, etc.

- Analiza de forma crítica textos breves de algunos de los filósofos que representan cada una de las diferentes teorías éticas estudiadas.

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

- Todos los que están relacionados con la adquisición de los estándares anteriores a través de la realización de las siguientes actividades que, con motivo de la actual pandemia, les he ido dejando en la Plataforma Google Classroom a mis estudiantes para que me vayan trabajando. Hasta ahora les he presentado las siguientes tareas:

Tarea 1

CLASE PRIMERA: "LA CONSTITUCIÓN MORAL DEL SER HUMANO"

10 puntos.

Lectura de la TEORÍA de las págs. 92 y 93 (diferencias en entre el comportamiento animal y el comportamiento humano) y respuesta a la Actividad de la pág. 93.

Lectura del TEXTO "Un tipo muy cuco" (pág. 94) y respuestas a las preguntas sobre el texto que se formulan en esa misma página.

Lectura de la CONCLUSIÓN y respuesta al EJERCICIO de la pág. 95.

Lectura de la TEORÍA "Carácter, Hábitos y ACTOS" (págs. 95 y 96) y respuestas al TEXTO "Carcinoma de pulmón y la formación del carácter moral" (págs. 96 y 97)

Finalmente: Lectura de la TEORÍA sobre las diferencias entre Ética y Moral (pág. 97).

Cuando acabéis de hacer todo esto, me la podéis enviar también por aquí donde aparezca el nombre de la CLASE ("La constitución moral...") y dentro de vuestro trabajo, en archivo PDF (porque si no, no lo podré abrir) un encabezado con vuestro NOMBRE, APELLIDOS y GRUPO.

La fecha-tope de entrega para que valga vuestro trabajo será el domingo 29 de marzo.



Tarea 2

DEFINICIONES "CONSTITUCIÓN MORAL DEL SER HUMANO"

10 puntos

A partir de la teoría que aparece en el libro de texto (págs.95-97) define los siguientes términos:

MORAL

INMORAL

AMORAL

ACTOS

HÁBITOS

CARÁCTER

VIRTUD

VICIOS

CÍRCULO VICIOSO

CÍRCULO VIRTUOSO

ÉTICA

ENFOQUE DESCRIPTIVO

ENFOQUE VALORATIVO

CONDUCTA "HETERÓNOMA"

CONDUCTA "AUTÓNOMA"

Fecha de entrega: 16 abr.

Tarea 3

"LA FELICIDAD COMO PLACER INDIVIDUAL: EPICURO"

10 puntos

Los/las estudiantes deberán escribir por ordenador las preguntas y las respuestas a las siguientes actividades y me lo enviarán a Google Classroom ("Tarea") en formato Word o PDF:

Lee el texto de Epicuro que aparece en la pág. 101 y que hemos titulado "El amor prudente" y responde por escrito a las 4 cuestiones que se plantean en esa misma página.

Lee el segundo texto de Epicuro, en la página 102 ("La relatividad del placer") y responde también a las cuestiones que a continuación se formulan.

Ve y escucha atentamente el video donde se entrevista a la profesora de Filosofía Maite Larrauri y responde al Cuestionario sobre dicha entrevista.

Fecha de entrega: 11 abr

Tarea 4

"LA FELICIDAD COMO AUTORREALIZACIÓN: ARISTÓTELES"

10 puntos

Los alumnos deberán escribir por ordenador las respuestas a las siguientes actividades y me lo enviarán a Google Classroom ("Tarea") en formato Word o PDF:

Ejercicio de la página 98 ("UN EJEMPLO MUY CERCANO"): Vuelve a escribir Todas las preguntas y respuestas rellenando los espacios en blanco.

Ejercicio de la página 99: Vuelve a hacerme la tabla por escrito y complétala escribiendo el nombre de la virtud (entre algunos de los que te ofrezco) correspondiente a cada Situación, Defecto y Exceso. Ten en cuenta que no se repite el nombre ninguna virtud.

Una vez realizado dicho ejercicio intenta elaborar una definición cada uno de los 7 defectos, 7 excesos y 7 virtudes. Para ello debes valerte naturalmente de un Diccionario, pero también de la teoría de las páginas 98 y 99.

Ve y escucha con atención el VIDEO titulado "La Ética y la Política en Aristóteles" y responde por escrito al CUESTIONARIO "Aristóteles y su ética" relacionado con dicho video.

Fecha de entrega: 28 abr. 23:59



Tarea 5

"LA FELICIDAD COMO BIENESTAR SOCIAL"

10 puntos

Lee por el LIBRO DE TEXTO la teoría correspondiente al apartado titulado "La felicidad como bienestar social" (págs. 102 y 103)

Escucha la "LECCIÓN 5" en la que explico en Video ese apartado teórico sobre al Ética utilitarista (te aconsejo que mientras tanto vayas tomando notas y subrayando el texto del libro).

Contesta por escrito al EJEMPLO que te pido en la pág. 103.

Lee el TEXTO "Placer animal y placer humano" de la pág. 104 y contesta también por escrito a las 4 preguntas que también aparecen en esa misma página.

Escucha atentamente a los VIDEOS "El Utilitarismo" y "El dilema del tren".

Finalmente, responde por escrito al CUESTIONARIO "Ficha Utilitarismo" para trabajar y reflexionar sobre cada uno de esos videos.

El Utilitarismo.mp4

El dilema del tren .mp4

Fecha de entrega: 5 may. 23:59



Tarea 6

"LO JUSTO ES LO UNIVERSALIZABLE"

10 puntos

Lee por el LIBRO DE TEXTO este apartado teórico que hallarás en las págs. 105 y 106.

Escucha la "LECCIÓN 6" que grabaré en video y bajaré a Google Classroom próximamente.

En ese video explicaré la teoría ética de Kant que es la que se desarrolla en dicho apartado.

Os aconsejo que toméis notas y subrayéis el libro.

Responde por escrito a los 4 ejercicios que aparecen en la pág. 106 sobre esa teoría de la justicia

Escucha atentamente el VIDEO "La Ética en Kant".

Responde por escrito a las preguntas "CUESTIONARIO KANT" para trabajar y reflexionar sobre ese video.

La Ética en Kant.mp4

CUESTIONARIO KANT.pdf

Fecha de entrega: 9 may. 23:59

Tarea 7

"REFLEXIÓN SOBRE LA ÉTICA DE KANT A PARTIR DE UN CUENTO"

10 puntos

Os dejo 4 días más para hacer esta tarea que es muy facilita.

Sólo tenéis que escuchar en VIDEO donde el escritor Jorge Bucay nos relata un CUENTO

("Por una jarra de vino") que transmite un mensaje o lección moral.

Y después tenéis que responder por escrito a estas dos preguntas:

¿El final del cuento hubiera sido el mismo si los súbditos del Principado de Uvilandia hubieran aplicado el "imperativo categórico" de Kant? (recuerda lo que nos aconsejaba ese imperativo).

¿Por qué? ¿Cómo hubieran actuado?

¿Cuál hubiera sido su razonamiento moral para actuar de esa forma?

Por una jarra de vino.mp4





HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 2º BACHILLERATO. MODALIDAD ADULTOS. CURSO 19-20

Profesor: Miguel Ángel Muñoz Villegas

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS
APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)

PRIMER TRIMESTRE

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1: Contenidos transversales

- Realiza el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
- Argumenta con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 2: La Filosofía antigua: los presocráticos, los sofistas, Sócrates, Platón y Aristóteles.

- Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación con el origen del cosmos.
- Identifica los problemas que trataron de resolver los filósofos presocráticos.
- Explica el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los sofistas.
- Explica los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates.
- Describe la influencia órfica y pitagórica en la antropología platónica.
- Utiliza y aplica con rigor conceptos platónicos, como idea, mundo sensible, mundo inteligible, bien, razón, universal, absoluto, dualismo.
- Explica las características de cada una de las partes del alma según Platón y describe la relación que hay entre ellas.
- Comprende la valoración platónica del cuerpo y valora la influencia que dicha valoración ha tenido en la cultura occidental así como su vigencia en la actualidad.



- Explica el papel fundamental de la idea de la inmortalidad del alma en la filosofía platónica.
 - Sintetiza en los planteamientos ético-políticos de Platón las características principales de los problemas filosóficos estudiados en la unidad.
 - Describe el papel de la experiencia en el pensamiento aristotélico.
 - Distingue entre el método inductivo y el deductivo.
 - Define la noción de teleología y comprende su papel en el seno del pensamiento aristotélico.
-
- Compara el pensamiento de Aristóteles con el de pensadores como Parménides, Demócrito y Platón
 - Distingue las tres partes del alma humana y el papel de la noción de virtud
 - Distingue las principales ideas sobre la teoría política aristotélica.
 - Comprende la noción de *eudemonía*

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

- Actividad telemática que desarrolle la ruptura y la continuidad entre la explicación filosófica (*Logos*) y la explicación mítica en la visión de la *Physis*.
- Mapa conceptual de la noción de *Arjé* en la filosofía presocrática.
- Esquema de la noción de Ser y devenir en Parménides y Heráclito
- Elaborar una disertación sobre la postura relativista-escéptica de los sofistas y la postura universalista-cognoscitivista de Sócrates en relación al *Nomos*.
- Redacción sobre la frase atribuida a Pitágoras: “*Las cosas son números*”
- Actividad en la que se compare la democracia en relación con la controversia entre los sofistas y Sócrates y la democracia actual.
- Tareas de autocompletar textos de diversos diálogos platónicos (Fedón, República, Banquete etc.)
- Comentario de textos extraídos de diversos diálogos platónicos.
- Presentación temática en “Power Point” o “Presentaciones” en la que se compare la noción de *Psyché* en Platón y Aristóteles
- Mapa conceptual sobre los planteamientos ético-políticos de Platón
- Presentación temática en “Power Point” o “Presentaciones” en la se compare la noción de experiencia (*Empeiria*) en Platón y Aristóteles.
- Mapa conceptual sobre los siguientes términos de la filosofía aristotélica: Sustancia primera y sustancia segunda, Accidentes, Materia y Forma, Potencia y Acto, causas y teleología
- Redacción que verse sobre la comparación de Aristóteles con Parménides y Demócrito.
- Comentario de textos extraídos de la “Metafísica” de Aristóteles y de la “Ética a Nicómaco” de Aristóteles.
- Tareas de autocompletar textos extraídos de la “Metafísica” de Aristóteles y de la “Ética a Nicómaco” de Aristóteles.



- Pruebas de repuestas cortas sobre los aspectos de la filosofía griega reflejados en los estándares de aprendizaje básicos.
- Actividades de visionado y escucha de diversos contenidos multimedia referidos a la filosofía griega.
- Realización de cuestionarios(pruebas on line) sobre diversos aspectos de la filosofía griega.

SEGUNDO TRIMESTRE

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1: Contenidos transversales

- Realiza el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
- Argumenta con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 3: La Filosofía medieval. Filosofía y religión

- Sintetiza las aportaciones del cristianismo a la filosofía.
- Comprende el papel de la razón en la búsqueda de la verdad en la filosofía agustiniana.
- Define y utiliza con rigor los conceptos de gracia, libertad, libre albedrío y mal moral en la filosofía agustiniana
- Comprende el problema de la relación entre razón y fe y los distintos planteamientos que pretenden solucionarlo
- Comprende el argumento ontológico propuesto por Anselmo de Canterbury como una forma de aproximarse a la fe desde la razón
- Comprende las propuestas éticas de Tomás de Aquino y su defensa de una ley natural.
- Comprende sus ideas políticas fundamentales
- Conoce las pruebas de la existencia de Dios planteadas por Tomás de Aquino y la crítica al argumento ontológico.

Bloque 4: La Filosofía moderna.

- Conoce los elementos científicos y las características del pensamiento renacentista.
- Conoce las características del humanismo. Distingue entre las propuestas filosóficas de los platónicos y de los aristotélicos.



- Conoce las características del método científico: la matematización, la formulación de hipótesis y la experimentación y observación.
- Conoce las contribuciones de los protagonistas de la revolución científica: Copérnico, Bruno, Brahe, Kepler, Galileo y Newton
- Conoce las características de la nueva cosmovisión surgida en la época. Reconoce las diferencias fundamentales entre esta cosmovisión y la cosmovisión antigua y medieval
- Identifica y explica con rigor conceptos cartesianos como los de razón, certeza, método, duda, hipótesis, *cogito*, idea, sustancia y subjetivismo.
- Comprende las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, a partir del *cogito* y el dualismo en el ser humano, y es capaz de compararlas con otras teorías filosóficas.
- Identifica el problema del conocimiento como el principal problema de la filosofía moderna, que se inicia con Descartes.
- Conoce y explica los rasgos fundamentales del empirismo y sus diferencias con el racionalismo.
- Define los conceptos más importantes del liberalismo de Locke y valora su papel en la fundamentación de las democracias modernas.
- Define la idea de ciencia en Kant. Entiende la distinción entre juicios analíticos y sintéticos, *a priori* y *a posteriori*.
- Entiende el espacio y el tiempo como formas *a priori* de la sensibilidad. Comprende la idea de categoría como concepto puro.
- Aplica conceptos de Kant referidos al problema del conocimiento, como los de sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, *a priori*, *a posteriori*, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, noúmeno, y los emplea con rigor.
- Comprende los límites para el conocimiento que implica la reflexión kantiana y la crítica a la metafísica tradicional que se deriva de ella.
- Comprende la propuesta ética de Kant basada en la voluntad y el imperativo categórico.
- Aplica conceptos kantianos al análisis de la teoría ética, como los de voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, y los emplea con rigor.

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

- Actividad telemática que desarrolle el sentido o el sinsentido de la expresión "Filosofía cristiana".
- Mapa conceptual de las vías tomistas para la demostración de la existencia de Dios. Comparación con el argumento ontológico de S. Anselmo
- Disertación sobre la existencia de Dios y el problema del mal en el pensamiento de S. Agustín.
- Presentación en "Power Point" (Microsoft) o "Presentaciones" (Google) sobre la revolución científica del siglo XV y XVI.



- Disertación sobre la noción de “Razón” en el período medieval y la noción de “Razón” en el Renacimiento y la Modernidad.
- Disertación sobre el proceso de la duda metódica en Descartes y sus fases.
- Elaboración de un glosario que incluya las siguientes entradas de la filosofía de Descartes y de la filosofía de Kant: “certeza”, “método”, “duda”, “cogito”, “Res extensa”, “Res cogitans”, “Intuición”, “Imperativo hipotético”, “Imperativo categórico”, “Sensibilidad”, “Espacio”, “Tiempo”, “Estética”, “Analítica”, “Autonomía”, “Libertad”, “Juicio”, “Categoría”.
- Disertación que verse sobre la comparación entre Descartes y Locke en cuanto a su concepción del conocimiento, la razón y la experiencia.
- Redacción sobre la noción de liberalismo en Locke y su relación con la democracia moderna.
- Comentarios de textos extraídos de la “Suma Teológica” de Sto Tomás y del “Discurso del método” de Descartes
- Tareas de autocompletar textos extraídos de la “Suma Teológica” de Sto Tomás y del “Discurso del Método” de Descartes
- Actividades de visionado y escucha de diversos contenidos multimedia referidos a la filosofía medieval y moderna
- Realización de cuestionarios(pruebas on line) sobre diversos aspectos de la filosofía medieval y moderna

TERCER TRIMESTRE

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1: Contenidos transversales

- Realiza el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
- Argumenta con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 5. La Filosofía contemporánea.

- Identifica y utiliza con rigor conceptos de Marx, como los de dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo.
- Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las



ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.

- Define conceptos de Nietzsche, como los de crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno y los aplica con rigor.
- Entiende y explica con claridad, de modo tanto oral como escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y a la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de filósofos anteriores.
- Utiliza y aplica con rigor conceptos de Ortega y Gasset como los de objetivismo, ciencia, europeización, filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto.
- Comprende y explica con claridad, de modo tanto oral como escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset y las relaciona con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

- Disertación en la que se desarrollen los aspectos fundamentales de la denominada “Filosofía de la sospecha”.
- Mapa conceptual en el que se reflejen las nociones básicas de la filosofía contemporánea
- Presentación en “Power Point” o “Presentaciones” en la que se exponga la crítica de Nietzsche al conjunto de la cultura occidental.
- Comentarios de textos extraídos de “Manuscritos de economía filosofía” de Karl Marx, “La Genealogía de la moral” de F. Nietzsche y “Qué es Filosofía?” de Ortega y Gasset
- Tareas de autocompletar textos extraídos de “Manuscritos de economía filosofía” de Karl Marx, “La Genealogía de la moral” de F. Nietzsche y “Qué es Filosofía?” de Ortega y Gasset
- Actividades de visionado y escucha de diversos contenidos multimedia referidos a la filosofía contemporánea
- Realización de cuestionarios(pruebas on line) sobre diversos aspectos de la filosofía contemporánea



FILOSOFÍA. 1º BACHILLERATO. MODALIDAD ADULTOS. CURSO 19-20

Profesor: Miguel Ángel Muñoz Villegas

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (3º nivel de concreción curricular)

PRIMER TRIMESTRE

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1. Contenidos transversales

- Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.
- Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados. Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
- Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía.
- Elabora con rigor esquemas, mapas conceptuales y tablas cronológicas, demostrando la comprensión de los ejes conceptuales estudiados.

Bloque 2. El saber filosófico

- Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparando con el planteamiento de otros saberes, como el científico o el teológico.
- Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de los saberes pre-rationales como el mito y la magia.
- Reconoce las principales problemáticas filosóficas características de cada etapa cultural europea.
- Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo, criticismo, entre otros.
- Lee y analiza, de forma crítica, fragmentos de textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y



características del pensamiento filosófico, pertenecientes a pensadores, identificando las problemáticas filosóficas planteadas.

Bloque 3. El conocimiento

- Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.
- Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como son el idealismo, el realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan.
- Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.
- Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo.
- Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento.
- Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo, entre otros.
- Analiza fragmentos de textos breves y significativos de pensadores como Aristóteles, Galileo, Popper y Kuhn,

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

- Actividad telemática en la se desarrolle a especificidad de la reflexión filosófica con respecto a tres tipos de conocimiento: el mito, la ciencia, la literatura, la religión etc.
- Mapa conceptual en el que se reflejen los distintos problemas filosóficos en las distintas épocas históricas
- Presentación en "Power Point" o "Presentaciones" en la que se expliquen las distintas materias o disciplinas filosóficas.
- Disertación sobre la noción de verdad: sus distintos sentidos, sus criterios, sus teorías...
- Mapa conceptual en el que se refleje la distinción entre ciencias naturales y humanas, ciencias formales y ciencias empíricas, método deductivo y método inductivo, método hipotético-deductivo, falsación, paradigma y revolución científica y hermeneútica.
- Comentarios de textos extraídos de autores como Aristóteles, Galileo, Popper y Kuhn.



- Tareas de autocompletar textos extraídos de Aristóteles, Galileo, Popper y Kuhn.
- Actividades de visionado y escucha de diversos contenidos multimedia referidos al saber filosófico y su relación con otros modos de conocimiento
- Realización de cuestionarios(pruebas on line) sobre diversos aspectos de las unidades didácticas del primer trimestre, a saber, Unidad 1: “El saber filosófico”;Unidad 2: “Conocimiento y verdad: La epistemología”; Unidad 3: “El saber científico”

SEGUNDO TRIMESTRE

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1. Contenidos transversales

- Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.
- Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados. Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
- Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía.
- Elabora con rigor esquemas, mapas conceptuales y tablas cronológicas, demostrando la comprensión de los ejes conceptuales estudiados.

Bloque 6.3. Filosofía, lógica y lenguaje

- Conoce en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas.
- Conoce y utiliza las reglas y herramientas básicas del discurso basado en la argumentación demostrativa.

Bloque 4. La realidad

- Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.
- Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad.



- Explica y compara dos de las grandes cosmovisiones del Universo: el paradigma organicista aristotélico y el modelo mecanicista newtoniano
- Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: cosmovisión, paradigma, Universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación, principio, mecanicismo, materia, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, entre otros.
- Analiza textos filosóficos y científicos, clásicos y contemporáneos, que aborden las mismas problemáticas, investigando la vigencia de las ideas expuestas.

Bloque 5. El ser humano desde la Filosofía

- Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.
- Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
- Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocentristas para enjuiciar a los seres humanos y las culturas
- Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente.
- Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de los grandes pensadores.
- Utiliza con rigor términos como dualismo y monismo antropológico, arété, mente, cuerpo, espíritu, creacionismo, antropocentrismo, teocentrismo, alma, humanismo, persona, dignidad, sentido, estado de naturaleza, estado de civilización, existencia, libertad, emoción, pasión, determinismo, alienación, nihilismo, existencia, inconsciente, muerte, historia o trascendencia, entre otros.
- Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental.
- Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana. La libertad, el alma, Dios.

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

- Actividad telemática sobre la relación entre el lenguaje formal y el lenguaje natural y la estructura de los elementos que configuran el lenguaje formalizado de la lógica de enunciados.
- Resolución de ejercicios de tablas de verdad y de simbolización.
- Resolución de ejercicios de lógica de enunciados mediante método directo
- Confección de una presentación en "Power Point" o "Presentaciones" sobre la cosmovisión aristotélico-ptolemaica y la cosmovisión copernicana-galileana. Aplica la noción de Revolución científica.



- Comentarios de textos de Aristóteles y Galileo.
- Disertación sobre el problema de Dios como problema metafísico.
- Esquema que desarrolle las partes de la metafísica.
- Presentación en Power Point sobre los factores que constituyen el proceso de hominización y el proceso de humanización.
- Presentación en Power Point sobre los principales eslabones de la cadena evolutiva humana.
- Realización de cuestionarios(pruebas on line) sobre diversos aspectos de las unidades didácticas del primer trimestre, a saber, Unidad 4: “La lógica de enunciados”;Unidad 5: “La realidad” Unidad 6: “Algunas cuestiones metafísicas” y Unidad 7 “El origen del ser humano y la teoría de la evolución”.

TERCER TRIMESTRE

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES BÁSICOS

Bloque 1. Contenidos transversales

- Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.
- Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados. Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
- Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía.
- Elabora con rigor esquemas, mapas conceptuales y tablas cronológicas, demostrando la comprensión de los ejes conceptuales estudiados.

Bloque 6.1. Racionalidad práctica: las grandes cuestiones de la Ética, Política y la Filosofía Social.

- Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana, si bien, reconociendo sus vínculos ineludibles con la razón teórica y la inteligencia emocional.
- Explica el origen de la Ética occidental en el pensamiento griego, contrastando, de forma razonada, la concepción socrática con la de los sofistas.
- Explica y razona el objeto y la función de la Ética.



- Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.
- Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la Justicia, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.
- Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo.
- Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos, consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo.
- Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política.
- Utiliza con rigor conceptos como democracia, Estado, justicia, Derecho, derechos naturales, Estado democrático y de derecho, legalidad, legitimidad, convención, contractualismo, alienación, ideología, utopía, entre otros conceptos clave de la filosofía política.
- Explica de forma coherente los planteamientos filosófico-políticos de Platón, los sofistas, Maquiavelo, Locke, Montesquieu, Rousseau, Hobbes, Kant, John Stuart Mill, Popper o Habermas, entre otros.
- Analiza y reflexiona sobre la relación individuo-Estado, sobre la base del pensamiento de los sofistas, Marx y la Escuela de Frankfurt.
- Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de algunos de los autores estudiados, en los que se argumenta sobre el concepto de Estado, elementos y características.
- Describe y compara los conceptos de legalidad y legitimidad

Bloque 6.2. Filosofía, Arte y Belleza

- Comprende y utiliza conceptos como Estética, creatividad, creación, símbolo, signo, arte, experiencia estética, mimesis, belleza, gusto, subjetividad, juicio estético, vanguardia.
- Diserta sobre la relación y la posibilidad transformadora de la realidad humana, de la creación artística, la ciencia y la ética

2. APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES (tercer nivel de concreción curricular)

- Actividad telemática sobre las relaciones y diferencias entre la moral, la ética y las éticas aplicadas explicando las pretensiones de cada una de ellas.
- Mapa conceptual en el que se establezcan las similitudes y diferencias entre normas morales, normas éticas, normas jurídicas, normas religiosas y normas de urbanidad.



- Presentación en “Presentaciones” o “Power Point” en la que se expona los objetivos y las diferencias del Relativismo moral, emotivismo moral universalismo moral.
- Realización de un cuestionario(prueba on line) sobre la Unidad 8: “Noción de ética o filosofía moral”



